

オーケストラ・ジャパン スタッフ募集のお知らせ

音楽で夢や感動をお届けするオーケストラを運営するスタッフを募集します。



THE ORCHESTRA JAPAN

2015年春の創立と共に「ディズニー・オン・クラシック ～春の音楽祭 2015」にてデビュー。創立以来「ディズニー・オン・クラシック」をはじめ、「オリンピックコンサート」「ピクサー・イン・コンサート 2016」等に出演。2018年、指揮者にウィーン・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターのライナー・ホーネック氏を迎え、クラシック公演「First Recital 一音一会」を開催。2019年『ライオン・キング (超実写版)』ライブ・オーケストラ」世界初演、2020年横浜アリーナでおこなわれた『美女と野獣』イン・コンサート」に出演するなど、ジャンルや既存のオーケストラの有り方にとらわれることなく、音楽への情熱をひたむきに表現する姿勢と演奏で日本全国で好評を博し、今後の活躍が最も期待される新進気鋭のオーケストラとして注目されている。

職種

- ・事務局スタッフ
- ・ステージマネージャー（事務局業務も兼任）

業務内容

オーケストラ運営業務全般をスタッフ全員で力をあわせて業務成功へと導きます。

- ・演奏家のマネジメント
- ・演奏会開催に必要な各種手配・調整・準備
- ・楽譜手配・制作
- ・楽器などの舞台備品管理
- ・オーディションのコーディネート
- ・リハーサル、公演での舞台セッティング
- ・楽器の搬入・搬出
- ・舞台担当者との打ち合わせ
- ・楽器などの舞台備品管理 等

応募資格・条件 学歴・業界経験 不問
先輩スタッフが丁寧に指導しますので、未経験でも意欲・向上心を重視します。

■ 歓迎スキル・経験

- ・ オーケストラ（または吹奏楽）の経験、音楽の基礎知識
- ・ 業界または職種経験
- ・ 音楽業界裏方スタッフへの興味・意欲
- ・ PCの基本スキル（メール、Excel/ Word等）
- ・ デジタルツール活用（クラウド共有、チャット、リモート会議等）
- ・ コミュニケーション能力・協調性
- ・ 普通自動車運転免許
- ・ 楽譜が読める方
- ・ マルチタスクが得意な方
- ・ チームプレーが得意な方
- ・ 体力に自信のある方
- ・ 臨機応変な方
- ・ 行動力のある方

雇用形態 正社員（試用期間6ヶ月）

勤務時間 フレックスタイム制（コアタイム 11:30～16:30）
※リハーサル、公演等のスケジュールにより早朝、夜間等の勤務あり

休日休暇 原則土日祝祭日
年次有給休暇、夏季休暇、年末年始休暇
※リハーサル、公演等にスケジュールにより休日勤務あり。後日代休可。

給与 年俸制
※年齢・経験等を考慮の上、決定します。
※交通費全額支給
※社会保険完備

勤務地 東京都渋谷区神宮前 6丁目 19-21-7階 ハーモニージャパン株式会社内
その他、演奏会場等

採用人数 1名

採用決定日 随時



選考方法 ① 書類審査 ② 一次面接 ② 二次面接

応募方法 Eメールにて、下記のとおり必要事項・書類をお送りください。

・宛先

recruit@theorchestrajapan.com

・必要事項

[件名] スタッフ応募

[本文] 氏名・よみがな・連絡先メールアドレス・連絡先電話番号・希望職種

[添付書類] 履歴書（様式不問）

※ 迷惑メール防止などのために、ドメイン指定などのメール受信制限を利用されている場合、以下ドメインからのメールが受信できるよう設定をお願いいたします。

ドメイン名：@theorchestrajapan.com

メールリンク QR コード



留意事項

書類選考ののち、合格者の方のみにご連絡いたします。

選考状況・選考結果に関するお問い合わせにはお答えできません。

電話でのお問い合わせおよび履歴書の直接持参は受け付けておりません。

応募書類は返却いたしませんので、予めご了承ください。

お預かりいたしました個人情報は、採用活動の目的でのみ使用し、ご本人の同意を得ることなく他に提供することはありません。