

◇募集パート **オーボエ奏者（コールアンブレ含む） 1名**

◇応募資格 プロのオーケストラ奏者としてふさわしい能力と品格を有する方

◇審査内容 [一次審査] ※動画（YouTube）による審査

日時：**2024年1月上旬**

課題曲：① モーツァルト / オーボエ協奏曲 ハ長調 K. 314 より

・第一楽章：32小節目から97小節の1拍目まで（ピアノ前奏は29小節目から）

・第二楽章：11小節目から50小節の1拍目まで（ピアノ前奏は7小節目から）

※いずれもカデンツァなし。版の指定なし。

② オーケストラスタディ：PETERS版「ORCHESTER PROBESPIEL」より

・メンデルスゾーン / 交響曲第三番 第二楽章：32小節目から100小節目まで（13-14ページ）

・チャイコフスキー / 交響曲第四番 第二楽章：冒頭から21小節目まで（34ページ）

・ドヴォルザーク / 交響曲第九番 第二楽章：7小節目から18小節目まで（45ページ）

録画について：

未編集で応募者の顔・楽器全体が明確に映るよう固定カメラで撮影してください。

上記の課題を①、②それぞれノーカットで演奏し、①と②で分かれた2つの動画をYouTubeに限定公開でアップロードの上、共有URLを申込フォームの所定の欄に記載してください。

撮影環境に配慮し応募前に動画を確認してください。状態が悪いものは失格となる場合があります。

* You Tube 公式ヘルプページ

動画のアップロード <https://onl.sc/p8v2s2P> 動画のプライバシー設定 <https://onl.la/zaKBsTs>

[二次審査]

日時：**2024年1月26日（金）** 時間は一次審査通過者へEメール及び書面にて通知

会場：スクエア荏原 ひらつかホール（東京都品川区荏原 4-5-28）

課題曲：① 同上

② オーケストラスタディ ※詳細は一次審査通過の通知とともに楽譜の発送を以て通知

[面談]

二次審査合格者本人と直接日時を調整

◇報酬条件 契約面談時に双方合意の上決定

※規定により旅費交通費（東京都内発）、日当支給（社会保険は個人負担）

◇契約期間 1年（更新あり）

※契約開始時期については要相談

※原則として1年間の試用期間契約を経て、初回更新時に正規楽員となります。

◇活動予定 年間50公演以上

・ディズニー公演ツアー（5、6月、9～12月）

・オリンピックコンサート 他

◇応募方法 下記リンクより専用フォームにてご応募ください。

<https://forms.gle/5qVRRAdaTeHpAEEX8>

◇応募締切

2024年1月4日（木）必着

※ 応募順は審査の演奏順とは関係ありません

◇注意事項

- ・ **ピアノ伴奏者は各自ご同伴ください。**
- ・ 応募書類は返却致しません。
- ・ 本オーディション参加にかかる費用はすべてご本人負担となります。
- ・ Eメールにてご連絡させて頂く場合がございます。下記メールアドレスを受信可能に設定の上、定期的にメールチェックをお願い致します。

◇お問合せ

オーケストラ・ジャパン株式会社

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 6-19-21, 7 階

TEL 03-6427-1630 / FAX 03-3409-5115

E-mail audition2024@theorchestrajapan.com

※Eメールにてお問合せの際は氏名を明記してください。