

- ◇ 募集パート フルート・ピッコロ 1名
- ◇ 応募資格 プロのオーケストラ奏者にふさわしい能力と品格を有する方
- ◇ 審査内容
- 書類審査
書類審査通過者へは、実技審査の要項、オーケストラ・スタディの楽譜を実技審査の2週間程前までに送付致します。
 - 実技審査
日時：2017年9月7日（木） 時間は書類審査通過者へ通知
会場：スクエア荏原 ひらつかホール（東京都品川区荏原 4-5-28）
《課題曲》
 - モーツァルト／フルート協奏曲 第2番 二長調
第1楽章より フルート
第2楽章より ピッコロ
第3楽章より ピッコロにて演奏
(演奏箇所は書類審査通過者へお知らせいたします。)
 - オーケストラ・スタディ
ブラームス／交響曲第4番より（1番フルート）
バルトーク／オーケストラの為の協奏曲より（2番フルート）
ストラヴィンスキー／「火の鳥」より（ピッコロ）
チャイコフスキー／交響曲第4番より（ピッコロ）
その他
(書類審査通過者へお知らせいたします。)
 - 面接
- ◇ 報酬条件 契約面談時に双方合意の上決定致します。
※規定により旅費交通費、日当支給（社会保険は個人負担）
- ◇ 契約期間 原則として1年間の試用期間を経て、正規楽員として契約させていただきます。
(1年ごとに契約・更新)
- ◇ 活動予定 幅広いジャンルにおいて、年間60公演以上
- ◇ 応募方法
- WEB
下記リンクより専用フォームにてお申し込みください。
<http://theorchestrajapan.com/audition2017>
 - 郵送
所定の申込書を下記リンクよりダウンロード、必要事項をご記入の上、下記住所までご送付ください。
http://theorchestrajapan.com/audition/toj_application2017.pdf
送付先住所：〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 6-19-21 ホルツ細川ビル7階
オーケストラ・ジャパン オーディション係宛
※可能な限り、WEBでのご応募をお願い致します。
- ◇ 応募締切 2017年8月10日（木）必着
※応募順は実技審査の演奏順とは関係ありません
- ◇ 注意事項
- ・ピアノ伴奏者は各自ご同伴ください。
 - ・応募書類は返却致しません。
 - ・オーディション参加にかかる費用はすべてご本人負担となります。
- ◇ お問合せ オーケストラ・ジャパン株式会社
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 6-19-21 ホルツ細川ビル7階
TEL 03-6427-1630 / FAX 03-3409-5115
E-mail audition2017@theorchestrajapan.com
※Eメールにてお問合せの際は氏名を明記してください。